

(BASES)

CONCEPTUALIZACIÓ:

- CONTEXT
- NECESSITATS
- ESTAT DE L'ART

FORMALITZACIÓ:

- MATERIALS
- IMATGES D'ARXIU
- IMATGE DE SÍNTE-SIS

PORTFOLIO



(sending)

PRESENTACIÓ DE LA PROPOSTA A CONVOCATÒRIES D'ART CONTEMPORANI.

SANT ANDREU MIQUEL CASABLANCAS.

24/03/2016

PROGRAMACIÓ DE PROJECTE SPRACHEN ATELIER Für Spanischen Künstler/in

Ana Llorens

Fases de desenvolupament de la Proposta

FASE I: NETWORKING I ARXIU

CREACIÓ DE XARXA D'ARTISTES ESPANYOLS A BERLÍN.

- INVESTIGACIÓ
- CREACIÓ DE DOSSIERS PARTICULARS - ARXIU
- ANÀLISIS DEL CONTEXT
- ENTREVISTES
- CREACIÓ D'ARTICLES
- GRÀFICS, ESTADÍSTIQUES
- CREACIÓ D'AFIRMACIONS I NEGACIONS
- IMATGES DELS ESTUDIS DE TREBALL
- MODUS VIVENDI

FASE II: L'ESTUDI DEL JOC

RECOPIACIÓ DELS JOCS

Sprachen Atelier Berlin

INVESTIGACIÓ Bases dels JOCS

Necessitat_
Resultats_
Aprentatge_

CLASSIFICACIÓ dels Jocs per:

- COLORS
- TEMPS VERBALS
- TEMES



FASE III: CONCLUSIONS

Breu anàlisi de la situació global.
Art a Berlín + Artistes Espanyols
Vida a Berlín + Artistes Espanyols
Quina és la situació real?

MARÇ A JULIOL 2016

FASE IV: ARTSIA VS JOC

POSSIBILITATS D'ADAPTACIÓ ARTISTES + JOCS

CONSTRUCCIÓ DE FRASES POSSIBLES REGUNTES, DIÀLEGS ¿...?

- GRAVACIÓ D'ÀUDIOS Speaking (Presentació en Alemany del artista)

CREACIÓ DE JOCS

JULIOL A SEPTEMBRE 2016

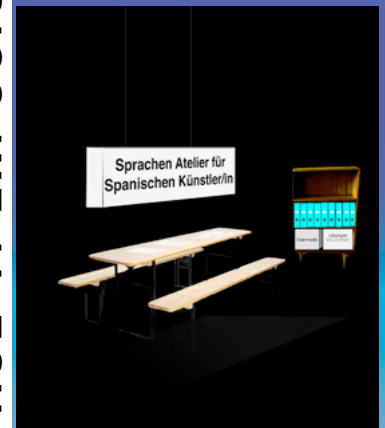
FASE V: EXPOSICIÓ DEL PROJECTE

RECERCA I COMPRA O LLOGUER DEL MOBILIARI

IMPRESSIÓ I CURA DEL MATERIAL GRÀFIC

PROVES I SIMULACIONS

MUNTATGE



SEPT. A PRESENTACIÓ FINAL SANT ANDREU CONTEMPORANI